

もし、今、お金がなくなったとしても
豊かな暮らしのヒントはここにある。

岡山映画祭 2020
オープニング上映



もうひとつの明日へ

∞ みんなでシェアするドキュメンタリー



制作：蚕都くらぶ・ま〜ゆ・もうひとつの明日へ制作委員会

監督：孟吟 プロデューサー：小川孝雄 編集：進巧一 音楽：青木宏展 協力撮影：魏肇儀 アニメ制作：Bird Jinn

コンセプト立案・制作協力：千葉大学デザイン文化計画研究室

2020年 | HD | カラー | 日本語

長野県地域発元気づくり支援金を活用しています。

経済発展を一心に追い求めてきた結果、暮らしのなかの大切な“何か”が失われてしまった気がした。

これから、どんな「明日」を迎えるのか？

中国からやってきた留学生が目当たりにした豊かな暮らしのヒントとは…

孟哈(モウガン)監督のメッセージ：

「力なき？」私たちに、一体何ができるのか。
ここ、上田で見つけた「答え」と「勇気」をドキュメンタリーに！
その思いをふるさとの人たちに伝えたい。



“交換”をきっかけに紡いだ



20年の輪。



ストーリー

『お金は自分たちで作れるの?』という問いから生まれた長野県上田市の地域通貨団体「蚕都くらぶ・ま〜ゆ」。『豊かさって何だろう?』そう問い続ける彼らの暮らしづくりの考えと実践を記録したドキュメンタリー。20年の歳月のなかで積み重ねた日常に、喜びと生きがい、そして豊かな暮らしを手に入れるヒントがここにある。



地域住民と学生が映画づくりに挑戦！

(蚕都くらぶ・ま〜ゆ × 千葉大学デザイン文化計画研究室)

今回のプロジェクトは、地域の方々と学生たちが協働で推進しています。プロがいなくても、資金集め、撮影、編集、宣伝物…みんなが得意なことに関われば、1本の映画だって作れるんだと実感！カメラを通して、ここ上田で暮らしている人びとから「宝物」をいっぱい見せてもらいました。それを多くの人びとと共有できるような映画づくりを試みています。



みんながシェアする映画に！

11月8日上田市上田映劇上映会。11月21日岡山映画祭オープニング上映決定。
その後、全国公開する予定。自主上映ご希望の方はご連絡ください。



ホームページ



Facebook

連絡先

蚕都くらぶ・ま〜ゆドキュメンタリープロジェクト代表
L&Rプロダクション代表
千葉大学デザイン文化計画研究室 ドキュメンタリーチーム

安井 啓子 meili@ued.janis.or.jp
小川 孝雄 yx9y-ogw@asahi-net.or.jp
孟哈 lighthousemeng@yahoo.co.jp